



IES PEDRO DE LUNA

MATERIAS 4º ESO

Guía de asignaturas para el diseño
de tu itinerario formativo



ABRIL 2025

MATERIAS TRONCALES

Las materias troncales son comunes y obligatorias para todo el alumnado que cursa 4º ESO.

Matemáticas *elige entre opción A y opción B* **4 h.**

OPCIÓN A Recomendada para el alumnado que no tenga que utilizar las matemáticas en sus próximos estudios o vida laboral. Para:

- Bachillerato de Humanidades.
- Bachillerato de Artes.
- Ciclos de Grado Medio (CGM)

OPCIÓN B Recomendada para el alumnado que course en sus próximos estudios la asignatura de Matemáticas. Para:

- Bachillerato de Ciencias y Tecnología
- Bachillerato de Ciencias Sociales
- Ciclos de Grado Superior de carácter científico (CGS)

Lengua Castellana y Literatura **4 h.**

Geografía e Historia (Bil/NBil) **3 h.**

Primera lengua extranjera (Inglés) **4 h. +1hB**

Educación Física **2 h.**

Religión o Atención Educativa **1 h.**

Tutoría **1 h.**

MATERIAS DE LIBRE ELECCIÓN

Hay dos bloques de asignaturas

Elige para diseñar tu propio itinerario formativo según intereses, aptitudes y estudios posteriores que quieras realizar

PRIMER BLOQUE

MATERIAS DE 3 horas

De este bloque elige 3 materias.

SEGUNDO BLOQUE

MATERIAS DE 2 horas

De este bloque elige 1 materia.

ÍNDICE

Materias de 3 horas

01

Biología y Geología

02

Digitalización

03

Economía y Emprendimiento

04

Expresión Artística

05

Física y Química

06

**Formación y Orientación Personal
y Profesional**

07

Francés 2º idioma

08

Latín

09

Música

10

Tecnología

ÍNDICE

Materias de 2 horas

01

Artes Escénicas y Danza

07

02

Cultura Científica

03

Cultura Clásica

04

Cultura y Patrimonio de Aragón

05

Filosofía

06

**Matemáticas para la toma de
decisiones**

07

Oratoria y Escritura

Materias de 3 horas (elegir 3)

Asignaturas	Artes Música y Danza	Artes Plásticas	Humanidades	Ciencias Sociales	Ciencias	Tecnología	Ciclos Grado Medio
Biología y Geología					X	X	X
Digitalización	X	X	X	X	X	X	X
Economía			X	X			X
Expresión Artística	X	X				X	X
Física y Química					X	X	
FOPP	X	X	X	X	X	X	X
Francés	X	X	X	X	X	X	X
Latín			X	X			
Música	X		X	X			X
Tecnología						X	X



01

Biología y Geología



Contenidos

Biología y Geología es una asignatura en la que se desarrolla un temario atractivo porque cubre en un curso las grandes teorías de estas disciplinas: la teoría celular, la genética (mendeliana y molecular), el origen de la Vida en la Tierra, su evolución, así como la Tectónica de Placas. Para acceder a estos saberes tratamos de adoptar un enfoque que incluya actividades prácticas y activas. Se oferta **bilingüe y no bilingüe**.

¿A quién va dirigido?

Esta asignatura estará recomendada especialmente para quienes tienen interés y curiosidad por la Biología, la Geología y las Ciencias Naturales en general, bien por simple afición, o bien porque sus pasos futuros puedan llevarles hacia una profesión relacionada (por ejemplo estudio/trabajo en la rama sanitaria, incluyendo los ciclos formativos afines)

Es adecuada, sobre todo, para el **alumnado que vaya a estudiar bachillerato con un itinerario de Ciencias/Ciencias de la Salud**, pero también es muy conveniente para los que elijan un itinerario de **Tecnología** ya que tiene relación con formaciones como nanotecnología o ingeniería biomédica. También puede ser interesante para los que quieran estudiar un **Ciclo Formativo de Grado Medio de la Familia Profesional Agraria, Sanidad, Imagen Personal y Seguridad y Medio Ambiente**.

02

Digitalización





Contenidos

Digitalización es una asignatura que se organiza en cuatro bloques interrelacionados de saberes básicos:

1. **Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación.** Arquitectura de ordenadores y Redes Locales.
2. **Digitalización del entorno personal de aprendizaje.** Publicación y difusión responsable en redes.
3. **Seguridad y bienestar digital.** Protección de datos: identidad, reputación digital, privacidad y huella digital
4. **Ciudadanía digital crítica.** Ética en el uso de datos y herramientas digitales: inteligencia artificial, sesgos algorítmicos e ideológicos, obsolescencia programada, soberanía tecnológica y digitalización sostenible.

¿A quién va dirigido?

Ofrece una formación en la adquisición de unas competencias transversales que se pueden aplicar en cualquier disciplina y estudios. Sin embargo, es altamente recomendable para aquel **alumnado que vaya a estudiar bachillerato con un itinerario de Tecnología**, pero también es muy conveniente para los que elijan un itinerario de **Humanidades y Ciencias Sociales** ya que tiene relación con formaciones como periodismo o información y documentación. También puede ser interesante para los que quieran estudiar cualquier tipo de **Ciclo Formativo de Grado Medio** especialmente **de la Familia Profesional Artes Gráficas, Administración y Gestión, Informática y Comunicaciones, etc**

03

Economía y Emprendimiento





Contenidos

Economía y Emprendimiento es una asignatura en la que se busca que el alumnado cuente con una educación económica y financiera suficiente para desenvolverse, asumir riesgos de manera responsable en su vida cotidiana y gestionar y llevar a la acción de manera viable proyectos de emprendimiento, sin olvidar cuestiones como la solidaridad entre personas, la importancia de la sostenibilidad, la desigualdad y la gestión de los recursos. Se oferta **bilingüe y no bilingüe**.

La materia consta de los siguientes **bloques de contenidos**:

- 1.El perfil de la persona emprendedora, iniciativa y creatividad:** conceptos vinculados al emprendimiento, el perfil del emprendedor, la creatividad, el liderazgo y la gestión de emociones.
- 2.El entorno como fuente de ideas y oportunidades:** el funcionamiento de los mercados, el sistema financiero, la economía colaborativa, la huella ecológica y la economía circular así como la economía social y solidaria y la visión empresarial.
- 3.Recursos para llevar a cabo un proyecto emprendedor:** organización y gestión de las entidades emprendedoras, las funciones de la empresa, la organización de los equipos de trabajo, así como el control y la gestión del dinero.
- 4.La realización del proyecto emprendedor:** El último bloque de contenidos consistirá en la elaboración de un proyecto emprendedor.



¿A quién va dirigido?

Es una asignatura aporta al alumnado una base financiera, económica y social que le ayudará a desenvolverse de forma mucho más consciente en la edad adulta.

Ofrece una formación que se hace imprescindible para el **alumnado que vaya a estudiar bachillerato con un itinerario de Ciencias Sociales**, pero también es muy conveniente para los que elijan un itinerario de **Humanidades, Ciencias o Tecnología** ya que tiene relación con formaciones como estadística o ingeniería en organización industrial. También puede ser interesante para los que quieran estudiar un **Ciclo Formativo de Grado Medio de la Familia Profesional Comercio y Marketing, Administración y Gestión y Hostelería y Turismo**.



04

Expresión Artística



Contenidos

Elegir **Expresión Artística** aporta unos conocimientos teórico-prácticos imprescindibles en una sociedad donde el predominio del lenguaje visual es, debido al gran impacto de las nuevas tecnologías, incuestionable.

Dicho ello, anotaremos que en la asignatura señalada se profundizará en algunos procesos creativos vistos en etapas anteriores junto a otros más novedosos, pero siempre de una manera dinámica y basada en el lema “aprender haciendo”. De este modo, se abarcará el **lenguaje audiovisual, el diseño sostenible, el trabajo con volumen** y, por supuesto, diversas **técnicas artístico plásticas** (relacionadas con múltiples campos o áreas, léase el diseño, la geometría, el arte urbano, el tatuaje, etc.).

¿A quién va dirigido?

La asignatura aporta una formación integral y transversal para todo el alumnado de ESO, dado que afrontar los retos de una sociedad sobrecargada de información y reclamos visuales hace especialmente necesario el desarrollo del sentido crítico.

No obstante, y aunque no son necesarias destrezas específicas, la metodología teórico-práctica empleada y los campos que se abarcan resultan muy pertinentes para ciertos **bachilleratos**, como el de **Artes Plásticas y Diseño, el de Artes Escénicas y el de Ciencias y Tecnología** (por su relación con formaciones que lleven carga de dibujo técnico, como pueden ser, por ejemplo, Arquitectura o Ingeniería de Diseño Industrial).



¿A quién va dirigido?

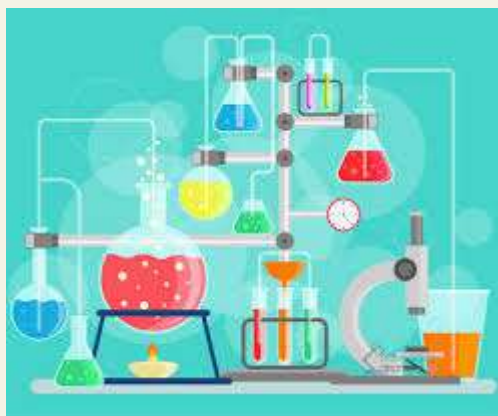
Así las cosas, se abre un abanico que, más allá del encaje con diversos **ciclos formativos de grado medio (Artes gráficas, Edificación y Obra Civil, Madera, Textil y Confección...)**, resulta idóneo para cursar numerosos **grados superiores**, destacando **Animación y 3D, Gráfica interactiva, Gráfica publicitaria y audiovisual, Ilustración, Fotografía, Cómic, Arquitectura efímera, Joyería**, etc.

En cuanto a **grados universitarios**, anotaremos algunos como Bellas Artes, Diseño gráfico, Diseño de interiores, Diseño de producto, Arquitectura, Cine y audiovisual, Diseño de moda y también diferentes ingenierías.



05

Física y Química



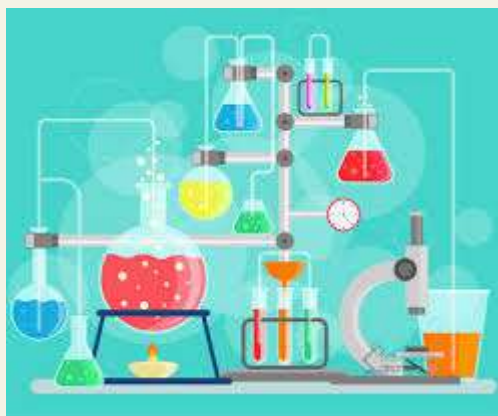
Contenidos

Física y Química es una asignatura en la se trabajan contenidos de ambas áreas. En la parte de **Química** se trabaja la estructura atómica, tabla periódica y enlace químico, la formulación y nomenclatura tanto de compuestos inorgánicos como orgánicos, leyes y conceptos básicos de química como el concepto de mol, la ecuación de estado de los gases ideales y las diferentes formas de expresar la concentración de las disoluciones y por último, la reacciones químicas y las relaciones estequiométricas. En la parte de **Física** se trabaja el movimiento (MRU, MRUA y movimiento verticales), las fuerzas donde se trabajarán las diferentes leyes de Newton, el comportamiento de los fluidos y los principios que los rigen (Pascal, Arquímedes) y por último los conceptos de trabajo y potencia y la energía (cinética y potencial y principio de conservación de la energía).

¿A quién va dirigido?

Esta asignatura es indispensable para el alumnado que vaya a cursar un **Bachillerato de la modalidad de Ciencias**, ya que en dicha modalidad es una asignatura obligatoria en el primer curso y la asignatura de 4º ESO es una preparación para poder abordar la asignatura de 1º de Bachillerato con éxito.

Además también es recomendable para todo el alumnado que quiera realizar un **ciclo de FP de grado medio o superior** relacionado con los siguientes campos:



¿A quién va dirigido?

FP GRADO MEDIO:

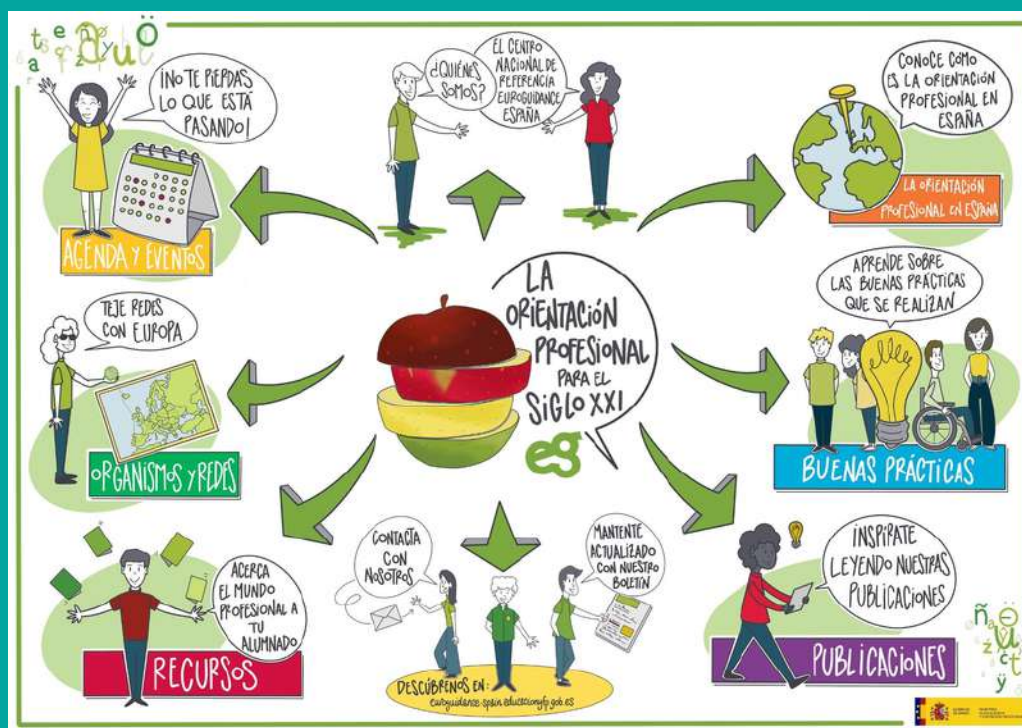
- Energía y Agua (Técnico en Redes y Estaciones de Tratamiento de Aguas)
- Química (Técnico en Operaciones de Laboratorio y Técnico en Planta Química)
- Sanidad (Técnico en Farmacia y Parafarmacia)
- Industria alimentaria (Técnico en Aceites de Oliva y Vinos)

FP GRADO SUPERIOR:

- Energía y Agua (Técnico Superior en Centrales Eléctricas, Técnico Superior en Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica, Técnico Superior en Energías Renovables, Técnico Superior en Gestión del Agua)
- Industria alimentaria(Técnico Superior en Procesos y Calidad en la Industria Alimentaria, Técnico Superior en Vitivinicultura)
- Química (Técnico Superior en Fabricación de Productos Farmacéuticos, Biotecnológicos y Afines, Técnico Superior en Laboratorio de Análisis y de Control de Calidad, y Técnico Superior en Química Industrial)
- Sanidad (Técnico Superior en Anatomía Patológica y Citodiagnóstico, Técnico Superior en Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear, Técnico Superior en Laboratorio Clínico y Biomédico)
- Seguridad y MedioAmbiente (Técnico Superior en Educación y Control Ambiental, Técnico Superior en Química y Salud Ambiental)

06

Formación y Orientación Personal y Profesional





Contenidos

Formación y Orientación Personal y Profesional ofrece al alumnado la posibilidad de profundizar en el conocimiento de sí mismo, descubriendo sus cualidades personales como potencial de valor, y también se le facilita el acercamiento a las distintas opciones formativas y de empleo que le proporciona el entorno para favorecer, desde el conocimiento de la realidad, el proceso de toma de decisiones sobre su vocación y su itinerario académico con una futura proyección profesional.

La materia consta de los siguientes bloques de contenidos:

- 1.El ser humano y el conocimiento de uno mismo:** el reconocimiento y control de las emociones, la influencia del grupo en el individuo, la búsqueda de autonomía y asunción progresiva de responsabilidades así como la diversidad y convivencia positiva dentro de los grupos
- 2.La formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta:** Se orienta al alumnado a explorar el entorno profesional, la demanda del mercado de puestos de trabajo así como a analizar que va a suponer la cuarta revolución industrial en la capacitación de trabajadores.
- 3.Proyecto personal, académico-profesional y aproximación a la búsqueda activa de empleo:** consiste en ayudar al alumnado en la elaboración y desarrollo de planes de formación académica y profesional así como en la búsqueda activa de empleo con proyección hacia el futuro



¿A quién va dirigido?

Es una asignatura de carácter muy práctico, que ayuda al alumnado a entender la dinámica del mercado de trabajo al que se enfrenta y cómo capacitarse para hacer frente a los retos del futuro.

Ofrece una formación que se hace imprescindible para aquel **alumnado que vaya a estudiar un ciclo formativo de grado medio de cualquier familia profesional**. También puede ser interesante para los que quieran estudiar un **bachillerato, en cualquiera de sus modalidades**, ya que el autonocimiento y el diseño de un proyecto académico profesional es un proceso que todo estudiante tiene que realizar para poder tomar decisiones vocacionales.

.



07

Francés



Contenidos

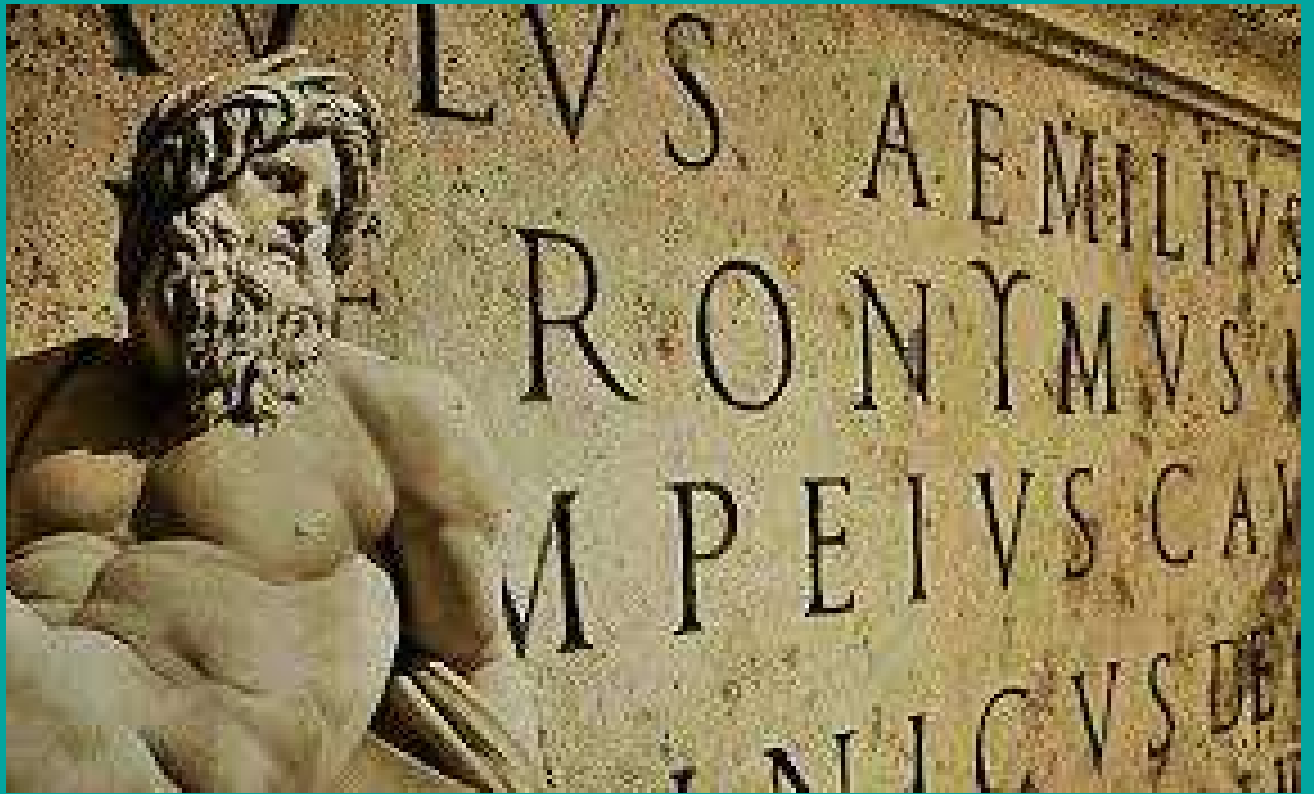
En el marco de una enseñanza bilingüe en inglés, el hecho de elegir un **segundo idioma extranjero** abre las puertas a una profundización en la capacidad comunicativa en **francés**.

El objetivo es acercar al alumnado a una cultura diferente, pero al mismo tiempo cercana, dotarles de las herramientas necesarias para desenvolverse con una cierta fluidez en un tercer idioma, tras el español y el inglés, y mantener una optativa que tiene continuidad durante el Bachillerato. La exigencia de aprender un tercer idioma se ve compensada con las actividades extraescolares organizadas por el Departamento (teatro, cine, lecturas, cartearse con alumnos franceses de Institutos situados en la región de Normandía y hacer un encuentro...).

¿A quién va dirigido?

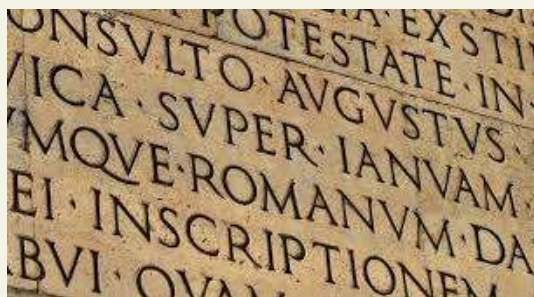
Es una asignatura dirigida a todos los alumnos/as que tengan inquietud por estudiar idiomas y conocer otras culturas.

En el mundo actual, el conocimiento de lenguas extranjeras es una competencia transversal, muy valorada en todos los sectores profesionales, por lo que puede ser una asignatura muy interesante para el **alumnado que vaya a estudiar bachillerato en cualquiera de sus modalidades**. También puede ser interesante para los que quieran estudiar un **Ciclo Formativo de Grado Medio de la Familia Profesional Hostelería y Turismo o Comercio y Marketing**.



08

Latín



Contenidos

El latín es la lengua de la que proceden todas las lenguas romances: castellano, francés, gallego, catalán, portugués, rumano, etc. Además, tuvo una influencia inmensa en otras lenguas no romances, como el inglés y el alemán. En Latín de 4º se estudia la lengua latina y también la cultura y tradición romanas, que es la base de nuestra cultura y tradición. Hablamos de los dioses grecolatinos, la vida cotidiana, el ejército, la familia, las carreras de cuadrigas, los gladiadores, el teatro,...

¿A quién va dirigido?

Esta asignatura está dirigida a todos los alumnos/as que tengan curiosidad por entender mejor la cultura en la que viven: su propia lengua, literatura, arte, leyes, organización social...

Ofrece una formación muy importante para el **alumnado que vaya a estudiar bachillerato con un itinerario de Humanidades**, aunque también puede resultar de interés para quien vaya a cursar un bachillerato de Ciencias Sociales o Ciencias, ya que mucho vocabulario científico tiene su origen en las lenguas clásicas.

Y en palabras de Arturo Pérez Reverte, estudia Latín...

...Para conocerte, para comprender, lee al menos lo básico. Estudia la Mitología, y también a Homero, y a Virgilio, y las historias del mundo antiguo que sentó las bases políticas e intelectuales de éste. Conoce al menos el alfabeto griego y un vocabulario básico. Estudia latín si puedes, aunque solo sea un año o dos, para tener la base, la madre, del universo en que te mueves. Da igual que te gusten las ciencias: ten presente – como siempre recuerda Pepe Perona, mi amigo el maestro de Gramática –, que Newton escribió en latín sus Principia Mathematica, y que hasta Descartes toda la ciencia europea se escribió en esa lengua...



09

Música



ENLACE



Contenidos

La asignatura de Música ofrece al alumnado la posibilidad de profundizar en el conocimiento de la Música tanto como intérprete, creador como oyente, fomentando la sensibilidad y la creatividad. Se organiza en tres bloques de Saberes Básicos:

- **Escucha y percepción.**
- **Interpretación, improvisación y creación escénica.**
- **Contextos y culturas:**
 - Música popular, urbana y contemporánea.
 - Música en los medios audiovisuales (publicidad, cine...)
 - Música en tecnologías digitales.
 - Música al servicio de otras artes y lenguajes.

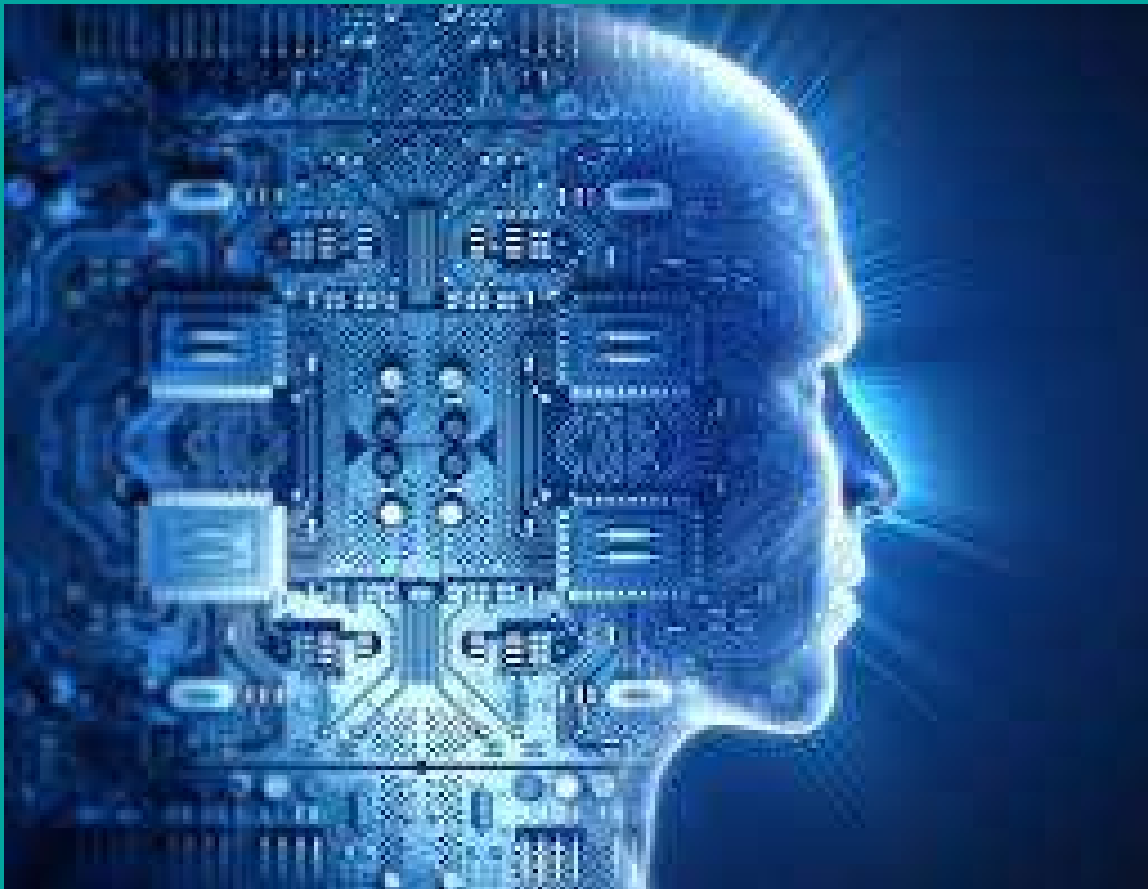
¿A quién va dirigido?

Esta asignatura está dirigida a todos los alumnos/as que tengan curiosidad por entender mejor la Música: proceso interpretativo, creativo y sensibilización ante una sociedad inmersa en la Música y la cultura audiovisual. Se aprende como una metodología activa y creativa que hace asimilar los conceptos de forma fácil y amena.

Ofrece una formación que se hace imprescindible para el **alumnado que vaya a estudiar Bachillerato de Artes con un itinerario de Música y Artes Escénicas**, pero también es muy conveniente para los que elijan un itinerario de **Humanidades y Ciencias Sociales o realicen formación musical en Conservatorio o Escuelas de Música y Danza**. También es recomendable para aquellas personas que quieran cursar **Ciclo Formativos de las familias profesionales de Audiovisuales, Imagen y Sonido**

10

Tecnología





Contenidos

Tecnología es una asignatura en la que se organiza en cuatro bloques de saberes básicos interrelacionados:

1. **Proceso de resolución de problemas.** Aprendizaje basado en el desarrollo de proyectos,
2. **Operadores tecnológicos.** Visión y estudio de los elementos **mecánicos, eléctricos y electrónicos**
3. **Pensamiento computacional, automatización y robótica.** Diseño e implementación de sistemas de control programado.
4. **Tecnología sostenible. Aprender** Aprender criterios de sostenibilidad en el uso de materiales, el diseño de procesos y en cuestiones energéticas.

¿A quién va dirigido?

Ofrece una formación muy importante para el **alumnado que vaya a estudiar bachillerato con un itinerario Tecnológico** porque tenga interés en cursar una ingeniería en cualquiera de sus especialidades (eléctrica, electrónica, telecomunicaciones, mecánica, informática, industrial, agrónoma, civil, etc). También puede resultar de interés para quien vaya a cursar un **Ciclo Formativo de las familias profesionales Agraria, Electricidad y Electrónica, Fabricación Mecánica, Instalación y Mantenimiento, Informática y Comunicaciones y Transporte y Mantenimiento de Vehículos, etc.**

Materias de 2 horas (elegir 1)

***Para la elección de la materia optativa
céntrate en tus intereses personales,
averigua el contenido y lo que puedes
aprender en cada una de ellas.***

01	ARTES ESCÉNICAS
02	CULTURA CIENTÍFICA
03	CULTURA CLÁSICA
04	CULTURA Y PATRIMONIO
05	FILOSOFÍA
06	MATEMÁTICAS PARA LA TOMA DE DECISIONES
07	ORATORIA Y ESCRITURA

01



ARTES ESCÉNICAS



ENLACE



Contenidos

Artes Escénicas y Danza es una asignatura en la que profundiza en el conocimiento de la las Artes Escénicas (teatro y danza) tanto como intérprete, creador como espectador, fomentando la sensibilidad y creatividad. Se organiza en tres bloques de Saberes Básicos:

- **Escucha y percepción de las diferentes propuestas teatrales y danza.**
- **Interpretación, improvisación y creación escénica.**
- **Contextos, evolución y culturas.**

¿A quién va dirigido?

Es una asignatura dirigida a todos los alumnos/as que quieren conocerse mejor y desarrollar sus habilidades tanto en la expresión oral como en el lenguaje gestual y del movimiento, aplicable en el día a día.

Ofrece una formación que se hace imprescindible para el **alumnado que vaya a estudiar Bachillerato de Artes con un itinerario de Música y Artes Escénicas**, pero también es muy conveniente para los que elijan un itinerario de **Humanidades y Ciencias Sociales** o realicen formación teatral en **Escuelas de Arte Dramático**. También es recomendable para aquellas personas que quieran cursar **Ciclo Formativos de las familias profesionales de Artes Escénicas y Audiovisuales**.



02

Cultura Científica



¿A quién va dirigido?

Es una asignatura dirigida a todos los alumnos/as que tengan interés en la investigación científica o se planteen estudios posteriores relacionados con la experimentación como pueden ser los estudios de Física, Química, Biología, Geología, Matemáticas, Bioquímica, Medicina, así como en Ciencias Sociales como pueden ser Psicología, Sociología o Economía.



03

Cultura Clásica



ENLACE A VÍDEO



Contenidos

Cultura Clásica es una asignatura en la que se estudian diferentes aspectos de la cultura griega y romana antiguas que siguen vivos y presentes todavía hoy, en todos los ámbitos de la cultura occidental: mitología, literatura, educación, costumbres, economía, derecho, organización social, ejército, historia, arte, lengua...

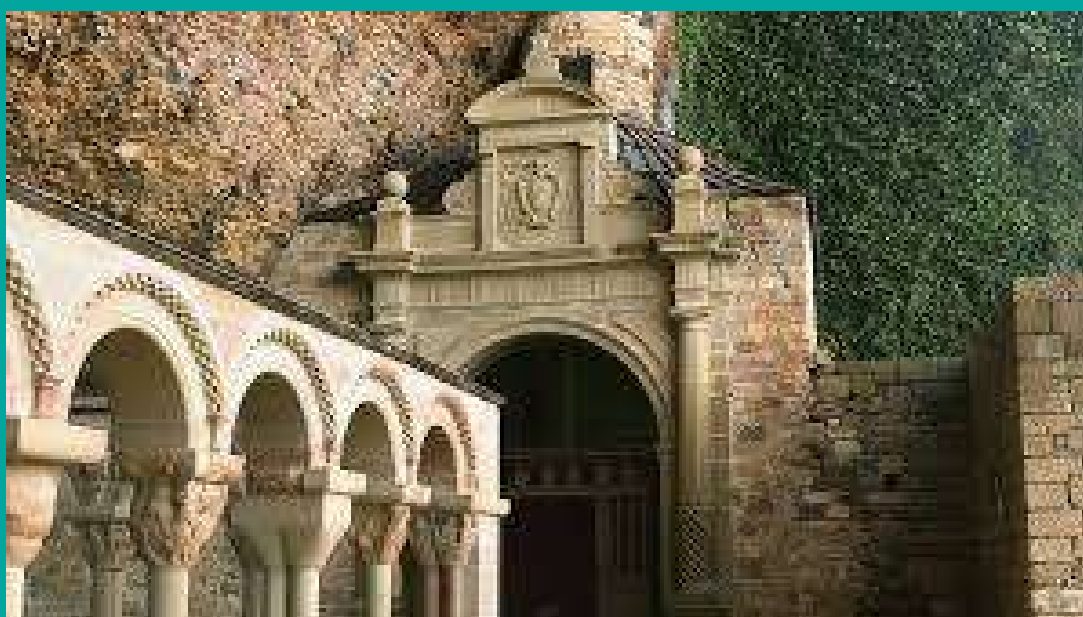
¿A quién va dirigido?

Es una asignatura dirigida a todos los alumnos/as que tengan **curiosidad por entender mejor la cultura en la que viven**: su propia lengua, literatura, arte, leyes, organización social... Es adecuada, sobre todo, para el **alumnado que vaya a estudiar Humanidades**, pero también es muy conveniente para los de **Ciencias**: por un lado, para completar su formación científica con una formación humanística; pero también para poder entender la lengua de la ciencia que utiliza constantemente, palabras de origen latino o griego.

Se puede cursar Cultura Clásica en 3º o en 4º de ESO indistintamente y sin que exista prelación entre cada uno de estos cursos.

04

Cultura y Patrimonio de Aragón





Contenidos

La materia “**Cultura y Patrimonio de Aragón**” se ocupará de los retos a los que los aragoneses se han enfrentado a lo largo de la historia recorriendo todos los territorios que, en algún momento, han formado parte de Aragón, rastreando su huella a través de los siglos y apoyándose en el patrimonio como testigo y expresión del legado común. Se divide en **cuatro bloques**:

- “**Aragón: Historia e identidad**”

Estudio de la realidad aragonesa desde la Prehistoria hasta la Guerra de Sucesión, entendiendo que estos saberes son esenciales para contribuir a la formación del legado cultural y la identidad aragonesa. Asimismo, se prestará especial atención a la configuración tanto del reino de Aragón como de la Corona de Aragón.

- “**Aragón: sociedad y territorio**”

Visión geográfica de Aragón, buscando las relaciones entre el relieve, los cursos fluviales y el paisaje con la evolución lógica del desarrollo histórico, la expansión del Reino y la organización del territorio.

- “**Patrimonio artístico y cultural de Aragón**”

Saberes relacionados con el arte, literatura y cultura de Aragón en el contexto histórico que define la materia.

- “**Compromiso cívico**”

Ejercicio de la empatía, el respeto de las emociones y la dignidad humana, la plena inclusión, el respeto ante la diversidad, la resolución pacífica de conflictos, la participación activa con el entorno, y la relación intergeneracional.



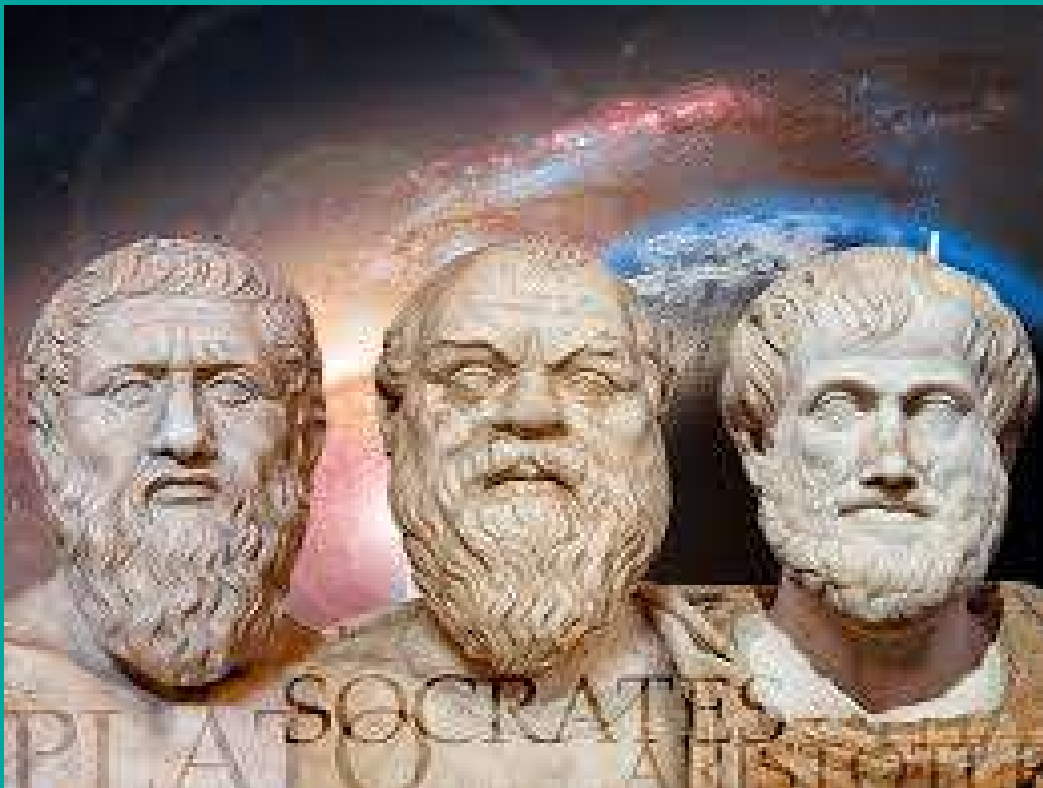
¿A quién va dirigido

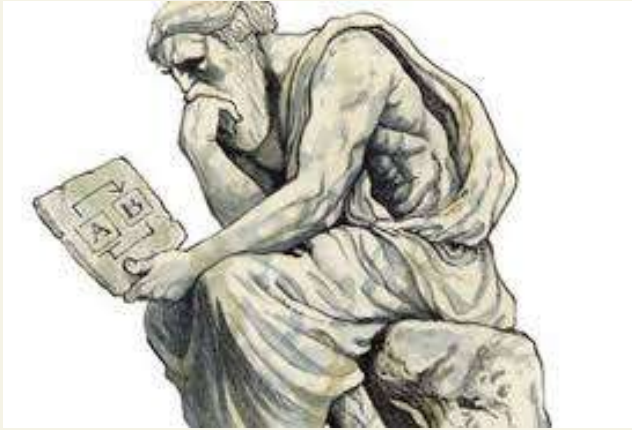
Es una asignatura dirigida a todos los alumnos/as que tengan **curiosidad** para llegar a comprender los múltiples aspectos que configuran la realidad aragonesa y sus interconexiones.

Es adecuada, sobre todo, para el **alumnado que vaya a estudiar Humanidades, pero también es muy conveniente para los de Ciencias:** por un lado, para completar su formación científica con una formación humanística; pero también para poder entender la lengua de la ciencia que utiliza constantemente, palabras de origen latino o griego.

05

Filosofía



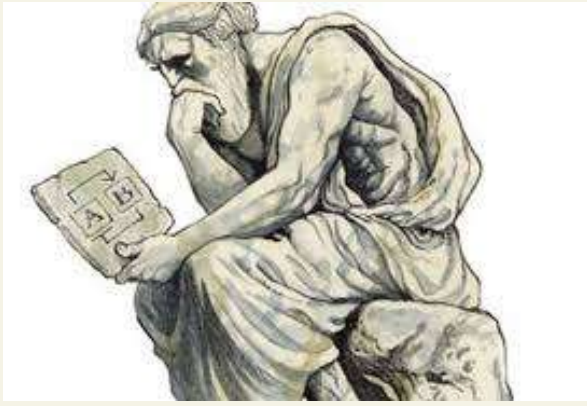


Contenidos

Filosofía es una asignatura en la que se estudia :

1. **Introducción a la Filosofía:** Qué es la filosofía y sus principales ramas (ontología, ética, epistemología).
2. **Grandes filósofos y corrientes:** Pensadores clave como Sócrates, Platón, Aristóteles, Descartes y Kant.
3. **Ética:** Reflexión sobre la moral, la toma de decisiones y los dilemas éticos.
4. **Política:** Conceptos de poder, libertad, justicia, ideología y derechos humanos.
5. **Filosofía de la ciencia y la tecnología:** Impacto de la ciencia y la tecnología en la sociedad.
6. **Reflexión sobre el ser humano:** Identidad, libertad, conciencia y el sentido de la vida.

Es un enfoque general que cubre los grandes temas filosóficos relacionados con el **individuo, la sociedad y la ciencia.**



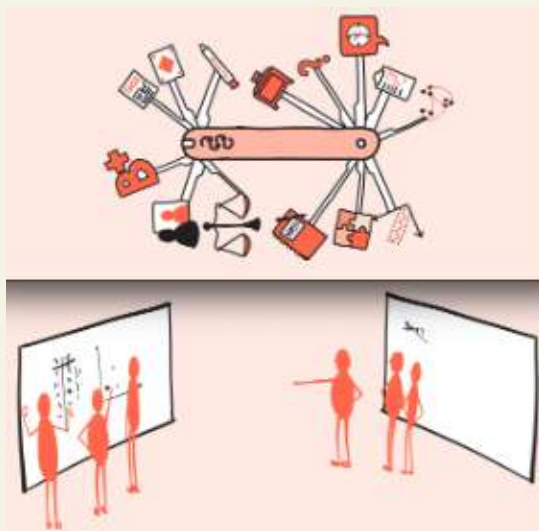
¿A quién va dirigido?

- Estudiantes de 4º de ESO: Está dirigido principalmente a los jóvenes que cursan este nivel educativo, como parte de su **formación básica**.
- **Futuros estudiantes de Bachillerato y Universidad:** Puede ser muy útil estudiarla en 4º porque es una **materia obligatoria en 1º y 2º de Bachillerato de todas la modalidades** (sin nociones previas se hace dura la materia). Para aquellos que estén interesados en continuar estudios en el ámbito de las humanidades, ciencias sociales e incluso ciencias, pues se ven cosas como el método científico, cosmovisiones, lógica, etc.
- **Personas interesadas en desarrollar el pensamiento crítico:** Este curso busca fomentar la capacidad crítica y reflexiva, por lo que es de interés para estudiantes con inquietudes filosóficas o de análisis profundo sobre temas de la vida cotidiana.
- Estudiantes con **inquietudes éticas y sociales:** Aquellos interesados en temas como la ética, la justicia social, la política, y las relaciones humanas.
- Aficionados a la **reflexión sobre el ser humano y el universo:** Cualquier persona interesada en cuestiones fundamentales sobre la existencia, la libertad, la conciencia, y la naturaleza del conocimiento.



06

Matemáticas para la toma de decisiones



Contenidos

Matemáticas para la Toma de Decisiones es una asignatura en la que el alumnado va a aprender a pensar y trabajar usando matemáticas en un contexto real y actual.

Los contenidos son diferentes a los que se imparten en Matemáticas A y Matemáticas B.

Se realizan actividades relacionadas con:

- GRAFOS
- CRIPTOGRAFÍA
- TEORÍA DE JUEGOS

La metodología utilizada involucra al propio alumnado en su aprendizaje.

¿A quién va dirigido?

Es una asignatura dirigida al alumnado que quiera conocer nuevas **herramientas matemáticas** y sus aplicaciones para resolver problemas reales y esté interesado en la investigación en su sentido más amplio, ya que las matemáticas están presentes en la toma de decisiones de ramas de conocimiento tan diferentes como psicología, lingüística, deporte, economía, biología, informática...

Puede resultar muy interesante tanto si vas a estudiar **bachillerato** como si vas a estudiar **Formación Profesional**.



07

Oratoria y Escritura



Contenidos

Oratoria y Escritura es una asignatura en la que aprenderás a utilizar el lenguaje verbal y no verbal para hablar en público; a producir textos orales y escritos; a debatir; a recitar y a trabajarla lectura dramatizada. (Slam poético).

La evaluación se realizará mediante producciones escritas y orales tanto individuales como en equipo.

¿A quién va dirigido?

Es una asignatura dirigida a todos los alumnos/as que quieren mejorar cómo hablar en público, presentar proyectos y hacer exposiciones orales. En el mundo laboral, esta competencia es fundamental en todos los sectores, por lo que puede resultar muy **interesante tanto si vas a estudiar un bachillerato como si vas a estudiar una Formación Profesional.**



Reflexiona antes de tu elección

SI TIENES DUDAS PONTE EN CONTACTO CON TU TUTOR/A, EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN O JEFATURA DE ESTUDIOS

ISABEL TOLOSANA SÁNCHEZ

Email itolosana@iespedrodeluna.es

NOELIA NAVARRETE MORENO

Email nnavarrete@iespedrodeluna.es
